

L'Atelier Reflexe 1994 - 2012

Une autre école française

Fondé en 1994 par Véronique Bourgoin et Juli Susin, l'Atelier Reflexe est un projet de création photographique qui s'adresse à de jeunes photographes à travers un programme de workshops, d'expositions et de publications. Nombreux artistes et personnalités sont invités pour aider ces photographes à acquérir une expérience et une démarche personnelle. l'Atelier Reflexe a fédéré au fil du temps une famille de photographes internationaux qui s'enrichie à chaque nouveau projet de nouveaux participants.

Aujourd'hui l'Atelier Reflexe, c'est 18 ans d'histoire qui commence dans un atelier de banlieue, se poursuit dans une voiture aménagée en labo photo, occupe les laboratoires du LEM de l'école Jacques Lecoq, pour finalement s'installer aux Bains Douches du photographe Jean-Louis Leibovitch et aux Pianos Klein de Montreuil. La première manifestation de l'Atelier, soutenue par Dirk Bakker, en 1994 débute à Arles à la librairie Au Fil du Temps de Philippe Chauveau et à la Galerie Point de vue avec la présentation des œuvres d'Antoine d'Agata, Véronique Bourgoin et Juli Susin et se poursuit à Paris dans la souterraine A la Librairie de l'impasse Guéménée. Puis les manifestations se déplacent de chez Ali, à la galerie Maeght, du festival de New York à l'Asie et à nouveau de retours à Arles à la galerie Point de Vue ... Des laboratoires nomades, des échanges internationaux, des projets, l'Atelier Reflexe a créé un terrain riche pour stimuler la créativité et soutenir la photographie artistique. Ce parcours hors piste de la photographie est documenté par des éditions originales co-éditées par Dirk Bakker, que l'Atelier Reflexe réalise à la fin de chaque année.

L'Atelier Reflexe est dirigé par Véronique Bourgoin, en collaboration avec un réseau international de partenaires, professionnels du monde de l'art, artistes, institutions, galeries et éditeurs.

www.atelier-reflexe.org - contact@atelier-reflexe.org

La galerie point de vue & Dirk Bakker présentent

Une autre école Française

Atelier Reflexe 1994 - 2012

et

Dirk Bakker Books/info@dikbakkerbooks.com Kessels Kramer Publishing/www.kesselskramerpublishing.com Plac'Art Photo/www. placartphoto.com Obiettivolibri/www.obiettivolibri.it Rvb Books/www.rvb-books.com Thinkings Hands / www. thinkinghands.org Silverbridge/www.silverbridge.name Le caillou bleu /www.cailloubleu.com White press/www.white-press.com

Du 2 au 8 juillet 2012

Galerie Point de Vue, 20 rue des Porcelets, 13200 Arles ouvert de de 11h à 20h et sur rendez-vous

Coordination: Stéfanie Gattlen - 0603621559 - contact@atelier-reflexe.org

Mardi 3 juillet à partir de 15h

Caillou Bleu lance son W project une plateforme internet avec des artistes et présente ses nouveaux livres de Amaury da Cunha, Patrick Taberna, Stefan Vanthuyne, **Thomas Chable**

à partir de 18h

Présentation des dernières éditions de Rvb Books Album Beauty de Erik Kessels Monsieur Bertillon, Sans Titre de Stéphanie Solinas

Jeudi 5 juillet à partir de 18h

Signatures des dernières éditions de Véronique Bourgoin «Remake» ed. Fortress to Solitude Anne Lefèbvre «Billankoursk» ed. Juli Susin «Faux-Semblants» ed. Chez Higgins Nuit de la Roquette de 20h à minuit avec une présentation d'une selection des projets de l'Atelier Reflexe

Vendredi 6 juillet à partir de 19h

Plac'Art Photo organise une soirée pop avec dégustaion de vin et signature par Tiane Doan na Champassak du livre «The Father of Pop Dance»

Samedi 7 juillet à partir de 17h

Chez Dirk Bakker Books Antoine d'Agata signe ses deux nouveaux livres «Ice» ed. Images en Manœuvre «Position(s)» ed. Avarie

Entre le 2 et 8 juillet

«Fly a White Flag with a red dot» White Press fait honneur au Japon présentation d'une sélection d'éditions et des versions spéciales de WP#02 CU-Tokyo de Verena Loewenhaupt et WP#10 EDO de K.U. Gundlach





